

wift Sverige

10 ÅR

# VÄLKOMMEN

Wift och Teaterförbundet bjuder in till mingel och samtal under Stockholm International Film Festival!

Mingel med bubbel startar kl 17.30.

**WIFT** firar 10 år i Sverige och korar årets hedersmedlem kl 18.00.

På det följer ett samtal om kvinnors position inom film och TV. Det leds av **Alexandra Pascalidou** och medverkande är **Eva Hamilton, Anna Serner, Åsa Sjöberg** och Wifts hedersmedlem. Missa inte heller när Teaterförbundet delar ut Bo Lindgren-stipendiet till en välförtjänt filmarbetare eller när Prevent pratar om arbetsmiljö. Sist men inte minst blir det A-märkt! med Lisa Werlinder från Wift.

Tidpunkt: 12 november kl 17.30

Plats: Berns Salonger, Ljuskården

Anmälan: [info@wift.se](mailto:info@wift.se)

Antalet platser är begränsade - först till kvarn.....



## BAKGRUND

I samband med WIFT:s 10-årsjubileum fick Days kommunikation uppdraget att ansvara för genomförandet av WIFT:s jubileumsarrangemang samt hedersmedlemsutnämmandet på Berns vid Stockholm International Film Festival 12 november 2013.

## MÅLSÄTTNING

- Medvetandegöra WIFT:s arbete med att synliggöra och stärka yrkesverksamma kvinnor inom film, TV och annan rörlig bild.
- Skapa ett tongivande samtal med branchens mest profilstarka kvinnor i maktposition samt att synliggöra utnämningen av hederspristagaren, WIFT och panelsamtalet i media.

## INNEHÅLL - UPPDRAG



Tillsammans med delar av WIFT:s styrelse tog vi fram ett program till 10-års jubileet, som förutom prisutdelningen till årets hedersmedlem Marie-Louise Ekman, konstnär och Dramatenchef, också innehöll ett panelsamtal. Days bjöd in paneldeltagarna Eva Hamilton vd SVT, Anna Serner vd Filminstitutet och Åsa Sjöberg programdirektör TV4. Åsa Sjöberg fick förhinder och i hennes ställe deltog TV4 producenten Josefine Tengblad. Dessutom tillkom efter kvällens prisutdelning även hedersmedlemmen Marie-Louise Ekman. Programledaren och journalisten Alexandra Pascalidou ledde engagerat samtalet med rubriken "Arbetsvillkor för kvinnor inom film- och TV-branschen". Samtalet följdes av en reflektion kring A-märkning av Marie-Louise Ekmans filmer gjord av skådespelaren och WIFT:s styrelseledamot Lisa Werlinder.

Days ansvarade för ramarna kring arrangemanget

- ansvarade för kvällens innehåll
- kontakt med paneldeltagare och pristagare
- försåg moderator Alexandra Pascalidou med underlag
- fungerade som bollplank till kvällens värd Lisa Werlinder och styrelsen
- upprättade körsschema, inbjudningskort till gäster och till press
- kontakt och samordning med Teaterförbundet
- ordnade blommor till deltagarna
- på plats under kvällen och tog emot gästerna

# MARIE-LOUISE EKMAN - HEDERSMEDLEM 2013



# PANELDEBATT OCH MINGEL



# STOR UPPMÄRKSAMHET FÖR A-MÄRKNING



Lisa Werlinder A-märker Marie-Louise Ekmans filmer under kvällen

Pressarbetet med arrangemanget sammaföll lyckligtvis med en livlig debatt i SVD kring en av WIFTs hjärtefrågor A-märkning. Styrelsen medverkade med debattartikel.



# PRESSARBETET

Days ansvarade för pressbearbetningen av arrangemanget.

Arbetet innehöll följande:

- Pressinbjudan
- Pressmeddelande
- Pressbilder
- Telefonkontakt med Days upparbetade journalistkontakter

## PRESSINBJUDAN

Tidpunkt: 12 november  
Plats: Berns Salonger, Ljussgården  
Presskontakt och anmälan:  
Ulrika Nilsdotter Days Kommunikation  
ulrika@dayskommunikation 073-746 41 22

**WIFT** (Women in Film and Television) firar 10 år i Sverige och korar årets hedersmedlem kl 18.00. Tidigare hedersmedlemmar är bland andra Karin Mannheimer, Claes Borgström, Ann Petré, Gunnel Lindblom m fl.  
På det följer ett samtal om kvinnors position inom film och TV. Det leds av **Alexandra Pascalidou Serner, Åsa Sjöberg** och Wifits hedersmedlem. Till sist A-märker skådespelaren Lisa Werlinder hedersmedlemmens framgångsrika filmproduktion.



## PRESSMEDDELANDE

WIFT (Women in Film and Television)  
har som hedersmedlem 2013 usett

### MOTIVERING

## MARIE-LOUISE EKMAN

Med talang, kraft, livsglädje och humor berikar det svenska kulturlivet inom så många olika konstformer. Inte minst hennes filmiska bravader är en härlig ledstjärna för unga kvinnor när de kämpar för att förverkliga sina framtidsdrömmar!

- Marie-Louise Ekman utmanar tabun och ifrågasätter sociala konventioner, särskilt könsroller vilket är mer aktuellt än någonsin, säger Eva Beling och Helene Granqvist från Wifit.

Marie Louise Ekman är en modern ikon som WIFT vill lyfta fram i ljuset. Hennes mångfacetterade konstnärskap handlar om livet som teater, med hyckleri, rollspel och maktutövning i alla dess former. Varje verk hon presterar rymmer en berättelse. Genom sin egen kraft har hon blivit en förebild för yngre generationer.

Under Stockholm International Film Festival genomfördes en ceremoni där priset delades ut till Marie-Louise Ekman. Hon medverkade också i en paneldebatt under rubriken Arbetsvillkor för kvinnor inom film- och TV. Övriga medverkande var Eva Hamilton, Anna Serner och Josefin Tengblad. Samtalet livestreamades och finns att se på [www.wifit.se](http://www.wifit.se)

Presskontakt:  
Ulrika Nilsdotter, Days kommunikation  
ulrika@dayskommunikation.se  
073-746 41 22

WIFT – Women in Film and Television är en politiskt obunden, ideell organisation som synliggör och stärker yrkesverksamma kvinnor i alla funktioner inom film, TV och annan rörlig bild. WIFT startade på 70-talet i Los Angeles som en protest mot den manliga dominansen i filmbranschen. WIFT bildades i Sverige 2003. Organisationen har 10 000 medlemmar över hela världen.





Detta pressmeddelande publicerades i nedanstående tidningar

## Marie-Louise Ekman prisad av WIFT

Organisationen Women in film and television, Wift, har som hedersmedlem 2013 utsett Marie-Louise Ekman. Ur motiveringen går att läsa att inte minst Ekmans "filmiska bravader är en härlig ledstjärna för unga kvinnor när de kämpar för att förverkliga sina framtidsdrömmar".

-Marie-Louise Ekman utmanar tabun och ifrågasätter sociala konventioner, särskilt könsroller vilket är mer aktuellt än någonsin, säger Eva Beling och Helene Granqvist från Wift i en kommentar.

Priset delades ut på tisdagkvällen under en ceremoni på Stockholms filmfestival där Marie-Louise Ekman också medverkade i en paneldebatt under rubriken "Arbetsvillkor för kvinnor inom film och tv" tillsammans med Eva Hamilton, Anna Serner och Josefin Tengblad.

Wift firar 10 år i Sverige och har tidigare utsett bland andra Karin Mannheimer, Claes Borgström och Ann Petré till hedersmedlemmar.

Smålandsposten

Norra Skåne

Västervikstidningen

Norrländska socialdemokraten

Piteå tidningen

Nyhetspressen

E-kuriren

Norrbottenskuriren

Gefle dagblad

Trelleborgs Allehanda

Ystads Allehanda

Bohuslänningen

MSN

Kändis.nu

Sverige.nu

mfl.

SVD

Kulturnytt

Norrköpings Tidningar

Dalarnas tidning

Dagbladet

Norrbottenkuriren

Skånskan

Sundsvalls tidning

Borås Tidning

Barometern

Ttela



*days* KOMMUNIKATION

Ulrika Nilsson Sanna Evers  
[www.dayskommunikation.se](http://www.dayskommunikation.se)